

الحكايات المحبوبة

زهرة



Arabcomics.net



زهرة



إعداد : ناديا دياب

رُسُوم : پَتولا سَتون

مكتبة لبنات

تَقِينُ هَذِهِ الْحِكَايَاتُ الْمَحْبُوبَةُ أَجْيَالَ أَبْنَائِنَا جِيلًا بَعْدَ جِيلٍ .

فَأَطْفَالُنَا الصُّغَارُ يَتَشَوَّقُونَ إِلَى سَمَاعِ وَالِدِيهِمْ بِرُؤُونِهَا لَهُمْ ، وَإِلَى
نَفْحِ دَقَائِقِ الرُّسُومِ الْمُلَوَّنةِ الْبَدِيعَةِ ، الَّتِي لَهَا دَوْرٌ فِي إِثَارَةِ الْخَيَالِ
وَتَكْمِيلَةِ الْجَوِّ الْقَصَصِيِّ .

أَمَّا أَطْفَالُنَا الْأَكْبَرُ سِنًا ، مِمَّنْ يَقْدِرُونَ عَلَى الْقِرَاءَةِ بِأَنْفُسِهِمْ ،
فَانَّهُمْ يَقْبَلُونَ عَلَيْهَا بِتَلَهُّفٍ وَسَعَادَةٍ ، فَيَكُونُ لَهُمْ فِيهَا مَتْعَةُ الْحِكَايَةِ
وَمَتْعَةُ التَّمَرُّسِ بِالْقِرَاءَةِ .

وَقَدْ ضُبِطَ النَّصُّ بِالشَّكْلِ التَّامِّ ، رَغْبَةً فِي مُسَاعَدَةِ الْأَطْفَالِ عَلَى
الْقِرَاءَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَجَعَلَ هَذِهِ الْقِرَاءَةُ مَلَكَةً عِنْدَهُمْ .



في أَحَدِ الْبُلْدَانِ الْبَارِدَةِ
كَانَتْ تَعِيشُ امْرَأَةٌ تُحِبُّ أَنْ يَكُونَ عِنْدَهَا
فَتَاةٌ صَغِيرَةٌ جِدًّا.

ذَهَبَتْ الْمَرْأَةُ إِلَى عَجُوزٍ حَكِيمَةٍ ، وَقَالَتْ
لَهَا :

« أَتَمَنَّى كَثِيرًا أَنْ يَكُونَ عِنْدِي
فَتَاةٌ صَغِيرَةٌ جِدًّا . »





أَعْطَتِ الْعَجُوزُ الْمَرْأَةَ حَبَّةً مِنْ الشَّعِيرِ ، وَقَالَتْ
لَهَا :

« هَذِهِ لَيْسَتْ حَبَّةٌ شَعِيرٍ كَتِلْكَ الْحَبَّاتِ
الَّتِي نَزَرَعُهَا فِي الْحُقُولِ وَنُطْعِمُهَا لِلدَّجَاجِ .
خُذِيهَا إِلَى الْبَيْتِ وَازْرَعِيهَا فِي أَصْبَصِ أَزْهَارٍ . »

أَخَذَتِ الْمَرْأَةُ الْحَبَّةَ إِلَى بَيْتِهَا ، وَزَرَعَتْهَا فِي
أَصْيَصِ أَزْهَارٍ . وَسُرَّعَانَ مَا نَبَتَ فِي الْأَصْيَصِ
زَهْرَةٌ جَمِيلَةٌ زَاهِيَّةُ الْأَلْوَانِ .

وَتَفَتَّحَتِ الزَّهْرَةُ ، فَإِذَا فِي قَلْبِهَا فَتَاةٌ صَغِيرَةٌ .
كَانَتِ الْفَتَاةُ صَغِيرَةً جِدًّا مِثْلَ زَهْرَةِ صَغِيرَةٍ ،
فَأَسْمَتْهَا الْمَرْأَةُ زُهَيْرَةَ .



جَعَلَتْ زُهَيْرَةٌ مِنْ نِصْفِ حَبَّةٍ جَوْزٍ سَرِيرًا لَهَا .
وَاتَّخَذَتْ مِنْ أَوْرَاقِ الْبَنْفَسَجِ فِرَاشًا
وَمِنْ أَوْرَاقِ الْوَرْدِ غِطَاءً .
وَكَانَتْ طَوَالَ النَّهَارِ تَلْعَبُ ،
وَتُغْنِي بِصَوْتِهَا الْعَذْبِ الرَّقِيقِ
أَغَانِي مَرِحَةٍ حُلُوءَةٍ .





«أريدُ أَنْ تكونَ هَذِهِ الْفَتَاةُ الصَّغِيرَةُ الْجَمِيلَةُ
زَوْجَةً لِابْنِي!» ثُمَّ أَسْرَعَتْ فَالْتَقَطَتْ سَرِيرَ
زُهَيْرَةَ ، وَرَاحَتْ تَنْطُ مُبْتَعِدَةً .



فِي إِحْدَى اللَّيَالِي ،
جَاءَتْ ضِفْدَعَةٌ بِشِعَّةٍ عَجُوزٌ تَنْطُ .
رَأَتْ زُهَيْرَةَ نَائِمَةً فِي حَبَّةِ الْجَوْزِ ، فَقَالَتْ :

حَمَلَتْ الضُّفْدَعَةُ سَرِيرَ زُهَيْرَةٍ إِلَى النَّهْرِ ،
وَوَضَعَتْهُ فَوْقَ وَرْقَةٍ زَنْبُقٍ مَاءً .



كَانَتْ أَوْراقُ الزُّنْبُقِ بَعِيدَةً عَنْ ضَفَّةِ النَّهْرِ ،
فَلَمْ تَسْتَطِعْ زُهَيْرَةُ الْهَرَبَ .





عَادَتِ الضَّفْدَعَةُ فِي الْيَوْمِ التَّالِي وَمَعَهَا ابْنُهَا
الضَّفْدَعُ.

لَمْ تُرِدْ زُهَيْرَةٌ أَنْ تَتَزَوَّجَ الضَّفْدَعُ ،
فَقَدْ كَانَ بَشِعًا مِثْلَ أُمِّهِ .

أَخَذَ الضَّفْدَعُ وَأُمَّهُ زُهَيْرَةً إِلَى مُسْتَنْقَعِ مَاءٍ
كَانَا يَعِيشَانِ فِيهِ .

تَرَكَاهَا فَوْقَ وَرَقَةٍ زُنْبُقِ مَاءٍ ،
وَأَنْشَغَلَا فِي إِعْدَادِ الْبَيْتِ لَهَا .

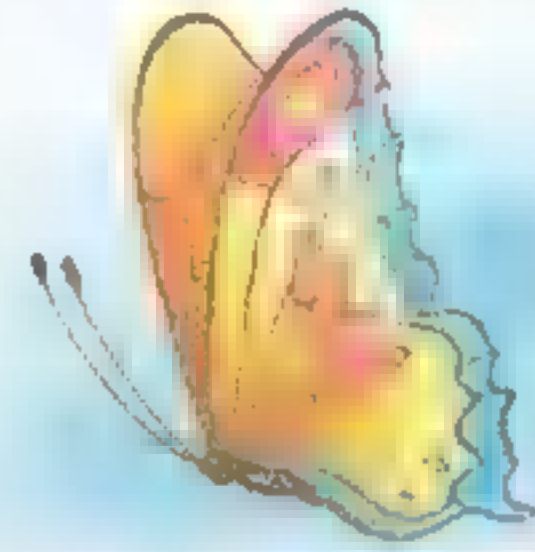


سَمِعَتِ الْأَسْهَاطُ الضَّفْدَعَةَ الْعَجُوزَ
تُحَدِّثُ جَارَاتِهَا عَنِ الْفَتَاةِ الصَّغِيرَةِ
الَّتِي سَتَكُونُ زَوْجَةً لِابْنِهَا.

أَرَادَتِ الْأَسْهَاطُ أَنْ تَرَى تِلْكَ الْفَتَاةَ الصَّغِيرَةَ.
سَبَحَتْ بِسُرْعَةٍ إِلَى وَرَقَةِ زَنْبَقِ الْمَاءِ ،
وَنَظَرَتْ إِلَى زُهَيْرَةٍ فَرَأَتْهَا جَمِيلَةً جِدًّا.

قَالَتْ : « حَرَامٌ أَنْ تَتَزَوَّجَ هَذِهِ الْفَتَاةُ الصَّغِيرَةُ
النَّاعِمَةُ ضِفْدَعًا بَشِيعًا ، وَتَعِيشَ فِي الْمُسْتَنْقَعِ
مَعَهُ وَمَعَ أُمِّهِ ! » ثُمَّ أَسْرَعَتْ إِلَى سَاقِ زَنْبَقِ
الْمَاءِ وَقَطَعَتْهَا بِأَسْنَانِهَا.





عِنْدَيْدٍ تَحَرَّكَتْ وَرَقَةٌ زَنْبَقِ الْمَاءِ ،
وَأَخَذَتْ زُهَيْرَةٌ تَبْتَعِدُ شَيْئًا فَشَيْئًا عَنِ الضَّفْدَعِ
وَعَنْ أُمِّهِ . أَخِيرًا وَصَلَتْ إِلَى بَرِّيَّةٍ مَلِيَّةٍ
بِالْأَزْهَارِ وَالْأَشْجَارِ . وَرَأَتْ فَرَّاشَةً زَاهِيَةً
الْأَلْوَانِ تَطِيرُ حَوْلَهَا فَرِحَةً بِأَشِعَّةِ الشَّمْسِ
الدَّافِئَةِ ، فَأَحَسَّتْ هِيَ أَيْضًا بِالسَّعَادَةِ وَالْفَرَحِ .



فَجَاءَ هَبَطَ خَنْفَسٌ مُجَنِّحٌ إِلَى زُهَيْرَةٍ ،
وَحَمَلَهَا وَطَارَ بِهَا إِلَى شَجَرَةٍ ، بَعِيدًا عَنْ وَرَقَةٍ
زَنْبُقِ الْمَاءِ وَعَنِ الْفَرَّاشَةِ الزَّاهِيَةِ الْأَلْوَانِ .



قَالَ الْخَنْفُسُ الْمُجَنِّحُ : « مَا أَجْمَلَهَا ! »

لَكِنَّ أَصْدِقَاءَهُ كُلَّهُمْ قَالُوا :

« لَهَا ساقانِ اثنتانِ فَقَطْ . مَا أَبْشَعَهَا ! »

« لَيْسَ لَهَا لَوَامِسُ مِثْلَنَا . مَا أَبْشَعَهَا ! »

« خَصْرُهَا نَحِيلٌ . مَا أَبْشَعَهَا ! »

سَمِعَ الْخَنْفُسُ الْمُجَنِّحُ كَلَامَ أَصْدِقَائِهِ فَقَالَ
هُوَ أَيْضًا :

« فِعْلًا ، مَا أَبْشَعَهَا ! »



حَمَلَ الْخُنْفُسُ الْمُجَنِّحُ زَهْرَةَ وَطَارَ بِهَا ،
ثُمَّ أَنْزَلَهَا فَوْقَ زَهْرَةٍ أَقْحَوَانٍ .
أَعَدَّتْ زَهْرَةُ لِنَفْسِهَا سَرِيرًا مِنَ الْعُشْبِ .
وَعَاشَتْ طَوَالَ الصَّيْفِ وَحْدَهَا
بَيْنَ الْأَشْجَارِ وَالْأَزْهَارِ .



كَانَتْ تَشْرَبُ قَطَرَاتِ النَّدى الْعَالِقَةَ بِأَوْرَاقِ
النَّبَاتِ ، وَتَأْكُلُ عَسَلَ الْأَزْهَارِ .
كَانَتْ تُنْصِتُ إِلَى تَغْرِيدِ الطُّيُورِ ،
وَتُغَنِّي أَغَانِي حُلُوةً جَمِيلَةً .



جاء الشتاء ، وبدأ الثلج يتساقط .
فأحست زُهيرة الصغيرة بالبرد .
لم تعد تجد شيئاً تأكله ،
فأحست بالجوع .

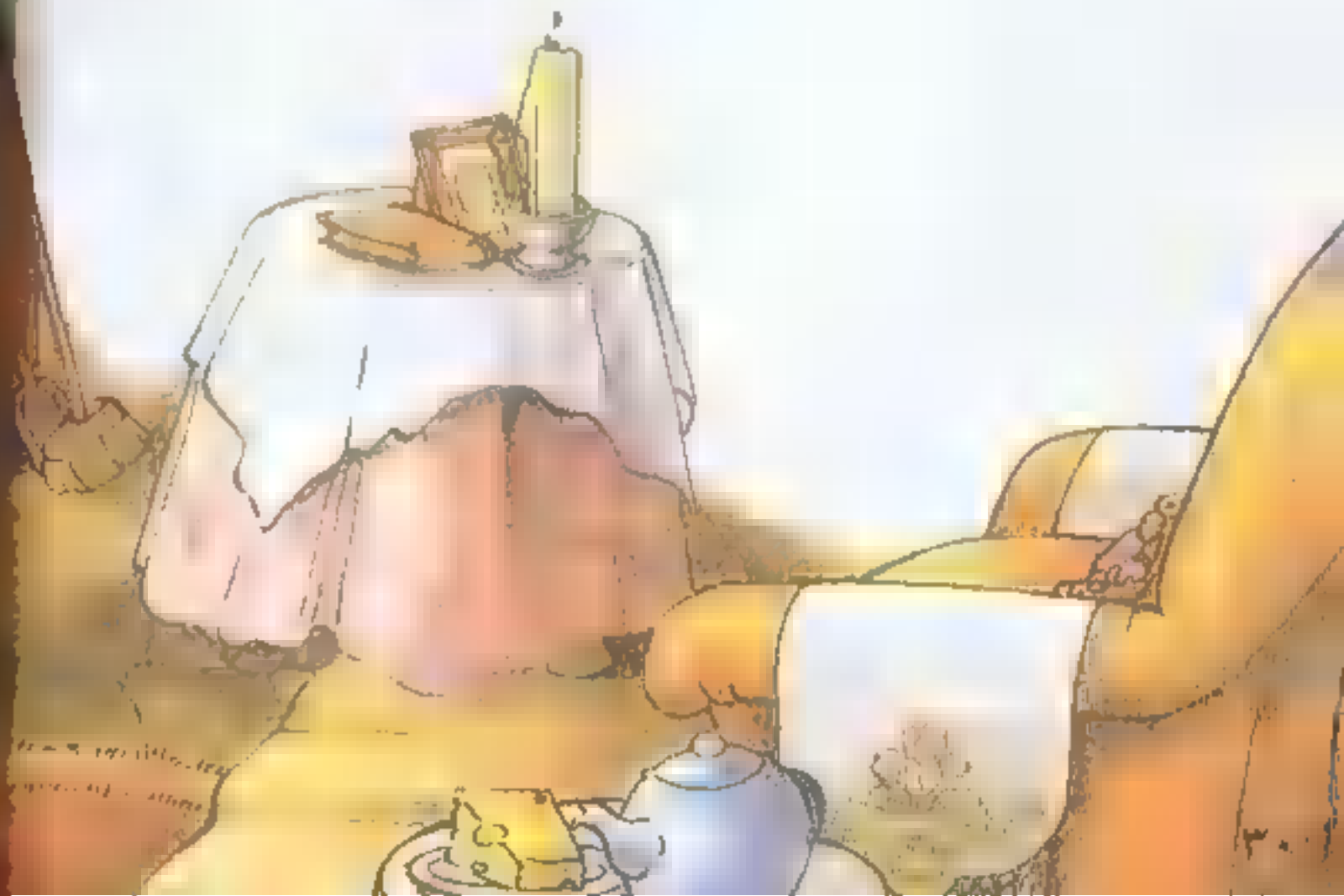
ذهبت زُهيرة إلى فارة حقل ، وقالت لها :
«أنا جائعة ، أطمعيني ، أرجوك !»

أشفقت فارة الحقل على زُهيرة ، ودعتها
إلى بيتها المحفور في الأرض ، وقدمت لها
طعاماً .



قَالَتْ فَأَرَّةُ الْحَقْلِ : « إِذَا أَحْبَبْتُ أَنْ تَعِيشِي
مَعِي فِي هَذِهِ الْغُرْفَةِ الدَّافِئَةِ فَأَهْلًا وَسَهْلًا بِكَ .
وَطَبْعًا سَتُسَاعِدِينِي فِي تَنْظِيفِ الْغُرْفَةِ وَتَرْتِيبِهَا . »

وَهَكَذَا عَاشَتْ زُهَيْرَةٌ مَعَ فَأَرَةِ الْحَقْلِ ،
تُسَاعِدُهَا فِي تَنْظِيفِ الْغُرْفَةِ وَتَرْتِيبِهَا ، وَتَرَوِي
لَهَا حِكَايَاتٍ سَاحِرَةً ، وَتُغَنِّي لَهَا أَغْنِيَاتٍ
حُلْوَةً جَمِيلَةً .





قَالَتْ لَهَا فَأَرَةُ الْحَقْلِ ذَاتَ يَوْمٍ : «إِذَا
تَزَوَّجْتَ الْخُلْدَ تَعِيشِينَ فِي بَيْتٍ أَكْبَرَ مِنْ بَيْتِي
هَذَا. عِنْدَمَا يَزُورُنَا الْخُلْدُ عَلَيْكَ أَنْ تَرُوي لَهُ
أَحْلَى حِكَايَاتِكَ وَأَنْ تُغَنِّيَ لَهُ أَحْلَى أَغَانِيكَ.»
لَكِنَّ زُهَيْرَةَ لَا تُحِبُّ الْخُلْدَ وَلَا تُرِيدُ أَنْ
تَتَزَوَّجَهُ.

في أَحَدِ الأَيَّامِ ، حَفَرَ الخُلْدُ نَفَقًا جَدِيدًا إِلَى
غُرْفَةِ فَارَةِ الحَقْلِ .



قَالَ الخُلْدُ لِزُهَيْرَةَ :
«تَعَالِي إِلَى بَيْتِي ، إِذَا أَحْبَبْتِ ،
لَكِنِ انْتَبِهِي ، فَإِنَّ فِيهِ طَائِرًا مَيِّتًا .»



حَزَنْتُ زُهَيْرَةَ عَلَى الطَّائِرِ الْمِسْكِينِ .

وَقَالَتْ فِي نَفْسِهَا : « سَأُغَطِّي طَائِرَ السُّنُونُو

هَذَا ، فَلَعَلَّهُ كَانَ وَاحِدًا مِنْ الطُّيُورِ الَّتِي غَنَّتْ

لِي فِي الصَّيْفِ الْمَاضِي . »



بَيْنَمَا كَانَتْ زُهَيْرَةٌ تَغْطِي طَائِرَ السُّنُونُو ،
أَحْسَتْ أَنَّ قَلْبَهُ لَا يَزَالُ يَخْفِقُ .
كَانَ السُّنُونُو لَا يَزَالُ حَيًّا ، لَكِنَّهُ كَانَ
ضَعِيفًا جَدًّا .

إِعْتَنَتْ زُهَيْرَةٌ بِالسُّنُونُو طَوَالَ فَصْلِ الشِّتَاءِ ،
فَعَادَتْ إِلَيْهِ قُوَّتُهُ .
وَفِي الرَّبِيعِ فَتَحَتْ فِي السَّقْفِ فُتُوحَةً
طَارَ مِنْهَا السُّنُونُو .



قَالَ الطَّائِرُ : «وَدَاعًا . وَدَاعًا !» ثُمَّ طَارَ .

وَصَاحَتْ زُهَيْرَةٌ : «وَدَاعًا . وَدَاعًا !»

قَالَتْ فَارَةُ الْحَقْلِ : «فِي آخِرِ الصَّيْفِ عَلَيْكَ
أَنْ تَتَزَوَّجِي الْخُلْدَ ، يَا زُهَيْرَةُ . لَكِنْ أَعِدِّي
لِنَفْسِكَ أَوَّلًا ثِيَابًا جَدِيدَةً جَمِيلَةً .»



وَقَفْتُ زُهَيْرَةً عَلَى بَابِ بَيْتِ الْخُلْدِ ،
لِتُودَّعَ أَشِعَّةَ الشَّمْسِ .
فَالْخُلْدُ يَعِيشُ تَحْتَ الْأَرْضِ ،
وَلَا يَرَى الشَّمْسَ أَبَدًا .

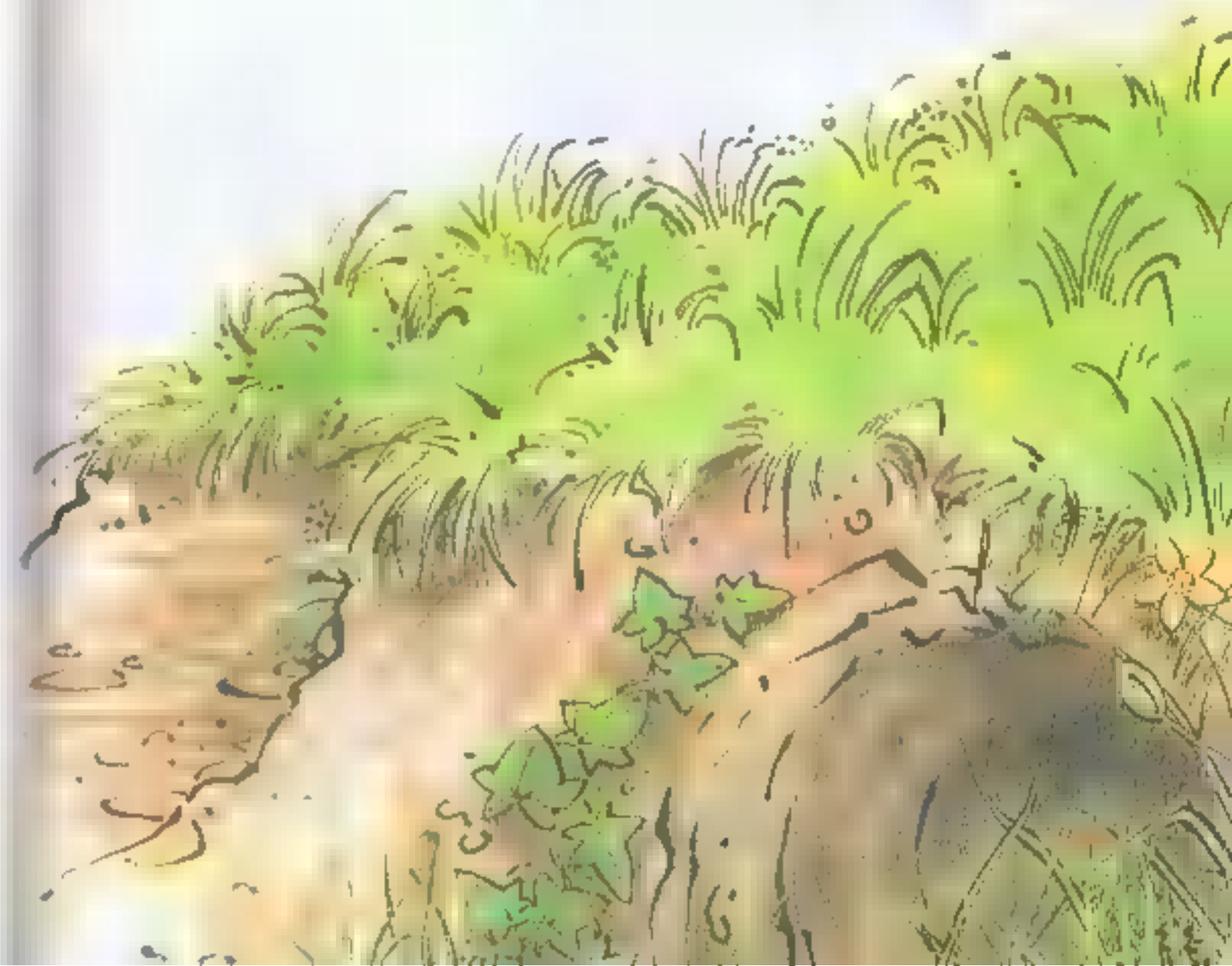


انْتَهَى الصَّيْفُ أَخِيرًا .
وَتَمَّ صُنْعُ الثِّيَابِ الْجَدِيدَةِ .





صاحت زُهَيْرَة بِحُزْنٍ : «وداعاً أيتها
الشمسُ !»
ورأت طُيورَ السنونو تطيرُ في السماء ،
فصاحتُ :
«وداعاً أيتها الطُيورُ الجميلة !»





رَأَتْ زُهَيْرَةً طَائِرًا مِنْ تِلْكَ الطُّيُورِ
يَهْبِطُ نَحْوَهَا مُسْرِعًا . فَإِذَا هُوَ
صَدِيقُهَا الَّذِي اعْتَنَتْ بِهِ طَوَالَ فَصْلِ الشَّتَاءِ .

قَالَ لَهَا السُّنُونُو: «الْبَرْدُ آتٍ قَرِيبًا .
أَنَا مُسَافِرٌ إِلَى بَلَدٍ دَافِئٍ . تَعَالَى مَعِيَ .»





رَكِبَتْ زُهَيْرَةُ ظَهَرَ السُّنُونُو ،
فَطَارَ بِهَا أَمْبَالًا وَأَمْبَالًا وَأَمْبَالًا ،
إِلَى أَنْ حَطَّ أَخِيرًا فِي بَلَدٍ دَافِيٍّ .
أَنْزَلَ زُهَيْرَةُ عَنْ ظَهْرِهِ ، وَقَالَ لَهَا : « وَصَلْنَا . »



أَحَبُّ أَمِيرِ شَعْبِ الْأَزْهَارِ زُهَيْرَةٌ وَأَحَبُّهُ
فَتْرَوَجًا وَعَاشًا سَعِيدَيْنِ ،
وَعَاشَ الْجَمِيعُ سَعْدَاءَ .



تَطَلَّعَتْ زُهَيْرَةٌ حَوْلَهَا فَرَأَتْ أَزْهَارًا جَمِيلَةً تَنْبُتُ
فِي كُلِّ مَكَانٍ . وَرَأَتْ فِي قَلْبِ كُلِّ زَهْرَةٍ ،
رَجُلًا صَغِيرًا جِدًّا مِثْلَهَا أَوْ امْرَأَةً صَغِيرَةً .



سِلْسِلَةُ «الحِكَايَاتِ الْمُحِبُّوْبَةِ»

- | | |
|-----------------------------|---------------------------------------|
| ١٧ - سام والفاصولية | ١ - بياض الثلج والأقزام السبعة |
| ١٨ - الأميرة وحبّة الفول | ٢ - بياض الثلج وحمرة الورد |
| ١٩ - القدر السحريّة | ٣ - جميلة والوحش |
| ٢٠ - الأميرة والضفدع | ٤ - سندريلا |
| ٢١ - الكشكوت الذهبي | ٥ - رمزي وقطته |
| ٢٢ - الصبي السكر المغرور | ٦ - الثعلب المحتال والدجاجة |
| ٢٣ - عازف بربيع | الصغيرة الحمراء |
| ٢٤ - الذئب والجديان السبعة | ٧ - اللقطة الكبيرة |
| ٢٥ - الطائر الغريب | ٨ - ليلى الحمراء والذئب |
| ٢٦ - بينوكيو | ٩ - جعبدان |
| ٢٧ - توما الصغير | ١٠ - الجنيان الصغيران والحداء |
| ٢٨ - ثوب الإمبراطور | ١١ - العترات الثلاث |
| ٢٩ - عروس البحر الصغيرة | ١٢ - الهر أبو الجزمة |
| ٣٠ - الوزّة الذهبية | ١٣ - الأميرة النائمة |
| ٣١ - فأر المدينة وفأر الريف | ١٤ - رابونزل |
| ٣٢ - زهرة | ١٥ - ذات الشعر الذهبي والدباب الثلاثة |
| ٣٣ - طريق الغابة | ١٦ - الدجاجة الصغيرة الحمراء |

وَحَبَّاتُ الْقَمْحِ

Series 606D/Arabic

في سِلْسِلَةِ كُتُبِ الْمُطَالَعَةِ الْآنَ أَكْثَرُ مِنْ
٣٠٠ كِتَابٍ تَتَنَاوَلُ الْوَأَنَاءَ مِنَ الْمَوْضُوعَاتِ
تَنَاسِبُ مَحْتَلَفِ الْأَعْمَارِ. اطْلُبِ الْبَيَانَ
الْمَخَاصِ بِهَا مِنْ :

مَكْتَبَةُ لُبْنَانِ - سَاحَةُ رِيَاضِ الصُّلَحِ -

بَيْرُوت